



श्री सनातन धर्म प्रकाश चन्द कन्या  
स्नातकोत्तर महाविद्यालय, ढ़ोका (हरिउत)

# वार्षिक चित्रकला प्रदर्शनी

## 2022-23

वार्षिक  
चित्रकला प्रदर्शनी



आयोजक-चित्रकला विभाग

# GLIMPSES OF ANNUAL ART EXHIBITION

अभिव्यक्ति 2019





## संदेश

श्री अजय कुमार गर्ग  
अध्यक्ष, प्रबन्ध समिति

यह जानकर अत्यन्त प्रसन्नता हो रही है कि इस वर्ष हमारे महाविद्यालय के चित्रकला विभाग द्वारा वार्षिक चित्र एवं हस्तकला प्रदर्शनी 'अभिव्यक्ति' का आयोजन किया जा रहा है। विंगत तीन वर्षों से कोरोना महामारी के कारण सार्वजनिक रूप से इसका आयोजन न हो सका, किन्तु कलाकार की रचनात्मकता हर परिस्थिति में मुखर रहती है। शिक्षण संस्थानों के रचनात्मक और नवोन्मेषी प्रयास छात्राओं के भविष्य निर्माण की दिशा में अत्यन्त महत्वपूर्ण सिद्ध होते हैं। निःसन्देह कला विद्यार्थियों की रचनात्मक प्रतिभा को मुखरित करने का यह एक सशक्त एवं सराहनीय प्रयास है।

मुझे आशा है कि इस प्रदर्शनी के माध्यम से हमारे युवा कलाकारों को एक नया मंच एवं प्रोत्साहन मिलेगा। चित्र प्रदर्शनी के उद्देश्यपूर्ण आयोजन के लिए मेरी हार्दिक शुभकामनाएँ।



## संदेश

श्री दिनेश गुप्ता  
उपाध्यक्ष, प्रबन्ध समिति

अत्यन्त गौरव का विषय है कि चित्रकला विभाग इस वर्ष वार्षिक चित्रकला प्रदर्शनी 'अभिव्यक्ति' के रंगीन कैटलॉग का प्रकाशन कर रहा है। आशा है कि कला विद्यार्थियों की रचनाओं को अविस्मरणीय बनाने हेतु यह कैटलॉग महत्वपूर्ण सिद्ध होगा। इस प्रकार की सुरुचिपूर्ण एवं सार्थक कार्य शैली से शिक्षण संस्थानों की वास्तविक छवि का बोध होता है। मुझे हर्ष है कि हमारी विदुषी प्राध्यापिकाएं छात्राओं को नवीन विधाओं में दक्षता प्रदान करने के लिए कृतसंकल्पित हैं। डॉ० अल्का आर्य के निर्देशन में गत सत्र से प्रारम्भ हुआ टैक्सटाइल प्रिंटिंग का एड ऑन कोर्स इसी दिशा में एक सराहनीय प्रयास है।

मैं आयोजन समिति को हार्दिक शुभकामनाएँ प्रेषित करते हुए छात्राओं के उज्ज्वल भविष्य की कामना करता हूँ।



## संदेश

श्री सौरभ भूषण  
सचिव, प्रबन्ध समिति

यह जानकर हार्दिक प्रसन्नता हो रही है कि विद्या की नगरी रुड़की का हमारा प्रतिष्ठित संस्थान इस वर्ष वार्षिक चित्र एवं हस्तकला प्रदर्शनी 'अभिव्यक्ति' का आयोजन कर रहा है। हमारे विद्यार्थी बहुमुखी प्रतिभा के धनी हैं और उनमें जीवन के सृजनात्मक व कलागत पक्ष के विविध आयामों की अभिव्यक्ति की अपार संभावनाएँ हैं। छात्राओं की नैसर्गिक कला प्रतिभा को समाज के सम्मुख प्रस्तुत करने हेतु यह चित्र प्रदर्शनी एक अत्यन्त महत्वपूर्ण मंच है। ऐसे आयोजनों से कला विद्यार्थियों का उत्साहवर्धन होता है और उन्हें कला के क्षेत्र में आत्मनिर्भर बनने की प्रेरणा भी प्राप्त होती है। इस चित्रकला प्रदर्शनी के उद्देश्यों की सफलता के लिये आयोजन समिति और समस्त छात्राओं को मेरी हार्दिक शुभकामनाएँ.....।



## संदेश

डॉ० अर्चना मिश्रा  
प्राचार्या

महाविद्यालय का चित्रकला विभाग अपने उल्कृष्ट कार्य निष्पादन से प्रदेश में विशिष्ट स्थान बना चुका है। विभाग की विदुषी एवं अनुभवी प्राध्यापिकायें छात्राओं की रचनात्मकता को परिमार्जित कर उनकी सृजन-संभावनाओं को स्वर्णिम उपलब्धियों में बदलने का कार्य बखूबी कर रही हैं। हमारी अनेक युवा कलाकार देश में ही नहीं सुदूर विदेश में भी अपनी प्रतिभा का परचम फहराकर हमारा मस्तक गर्व से ऊँचा कर रही हैं।

वार्षिक कला प्रदर्शनी हमारी बालिकाओं की पूरे वर्ष की कला साधना की इंद्रधनुषी अभिव्यक्ति है तो चयनित कलाकृतियों का कैटलॉग प्रकाशन उनकी प्रतिभा का एक जीवन्त दस्तावेज। प्रदर्शनी के सफल आयोजन व मनमोहक कैटलॉग के प्रकाशन हेतु डॉ० अलका आर्य व उनके सहयोगियों को हार्दिक बधाई। हमारी बालिकायें कला क्षेत्र में निरन्तर आगे बढ़ती रहें और नये-नये प्रतिमान स्थापित करें इसी शुभकामना के साथ....।



## अंतर्मन के स्वर...

डॉ अलका आर्य

प्रोफेसर एवं अध्यक्षा, चित्रकला विभाग

अंतर्मन की अविरल लहरे, करती जब नूतन शृंगार,  
अनुभूति के स्पन्दन से, होता प्राणों में संचार।  
भाव-व्यंजना-दिव्य कल्पना, से सिंचित हो रूपाकार,  
कला भूमि पर निकल पड़े हैं, करने अपने स्वप्न साकार ॥

जहाँ भाव छलकते हों और अभिव्यक्ति मचलती हो, वहीं कलाएँ जीवन में प्राणरस का संचार करती हैं। कला मानव के अन्तरतम भावों की ऐसी अभिव्यक्ति है जो हमारे मन और जीवन को सतत प्रेरणा व स्फूर्ति प्रदान करती है। ललित कलाओं में चित्रकला मनुष्य की अभिव्यक्ति का एक सशक्त माध्यम है, जो युवाओं की रचनात्मकता को मूर्त रूप देकर उनकी ऊर्जा और कल्पना शक्ति को उचित दिशा दिखलाती है। वर्तमान प्रतिस्पर्द्धात्मक और तेजी से बदलते परिवेश में छात्र-छात्राओं को शैक्षिक पाठ्यक्रमों के साथ-साथ अपनी सृजनशीलता और कौशल विकास क्षमता को बढ़ाने की आवश्यकता है। नई शिक्षा नीति में भी कला-संस्कृति के माध्यम से मनुष्य की सृजनात्मक क्षमता को जागृत करने पर बल दिया गया है। इस दिशा में महाविद्यालय का चित्रकला विभाग निरन्तर विविध सृजनशील एवं उद्देश्यपूर्ण पाठ्येतर गतिविधियों का संचालन कर रहा है। छात्राओं को व्यवसायिक आयाम प्रदान करने हेतु टेक्सटाइल प्रिंटिंग का एड ऑन कोर्स एक सार्थक पहल है तो स्वावलम्बन प्रकोष्ठ उनकी हस्तकला सामग्री को आम जन तक पहुँचाने तथा उन्हें आत्मनिर्भर बनाने का एक सशक्त माध्यम बन गया है। इसी शृंखला में वार्षिक चित्र एवं हस्तकला प्रदर्शनी छात्राओं की कला प्रतिभा और रचनात्मकता की अभिव्यक्ति को एक खुला मंच प्रदान करती है।

मैं महाविद्यालय की प्रबन्ध समिति व प्राचार्या महोदया का विशेष आभार व्यक्त करती हूँ कि जिनके अमूल्य सहयोग एवं दिशा-निर्देशन के बिना यह कार्यक्रम सम्भव नहीं हो पाता। कला प्रदर्शनी में प्रतिभागिता करने वाली अपनी प्रिय छात्राओं के उज्ज्वल भविष्य की कामना करती हूँ और मुझे पूरी उम्मीद है कि हमारी छात्राएँ कला के क्षेत्र में नवीन कीर्तिमान स्थापित कर महाविद्यालय का गौरव बढ़ाएंगी।

## Faculty Members



**Prof. Alka Arya**  
H.O.D. Drawing & Ptg.



Landscape



Shiv Mahima

Acrylic

Water color



**Dr. Archana Chauhan**  
Sr. Asstt. Prof.,  
Drg. & Ptg. Deptt.



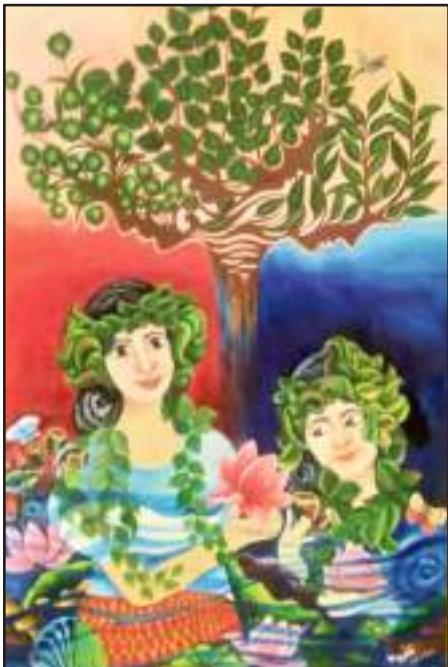
Lord Shiva

Pen & Ink

## Faculty Members



**Dr. Swarn Lata Mishra (Retd.)**  
Former H.O.D. Drg. & Ptg. Deptt.



Women & nature

Acrylic



Folk art

Acrylic

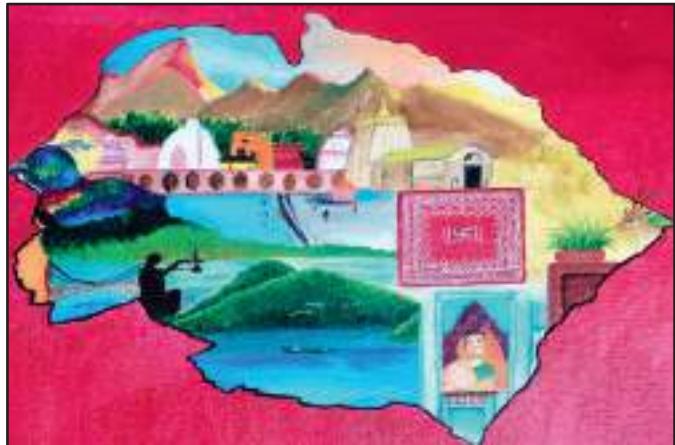


**Mrs. Meenakshi Kashyap**  
Lecturer  
Drg. & Ptg. Deptt.  
(2021-22)

## Faculty Members



**Ms. Aanchal**  
Lecturer  
Drg. & Ptg. Deptt.

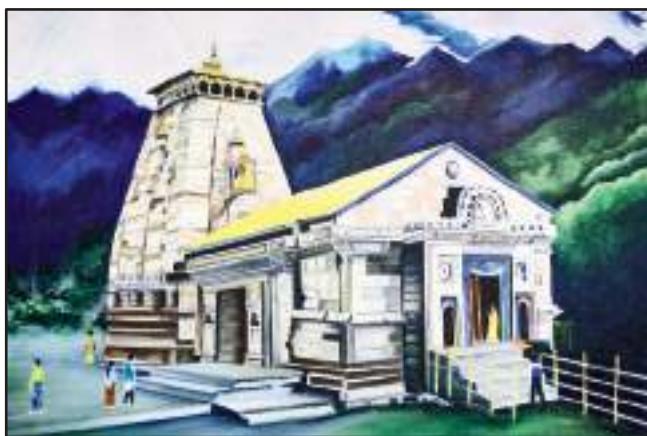


Mera Uttarakhand

Acrylic



**Ms. Vaishali**  
Lecturer  
Drg. & Ptg. Deptt.



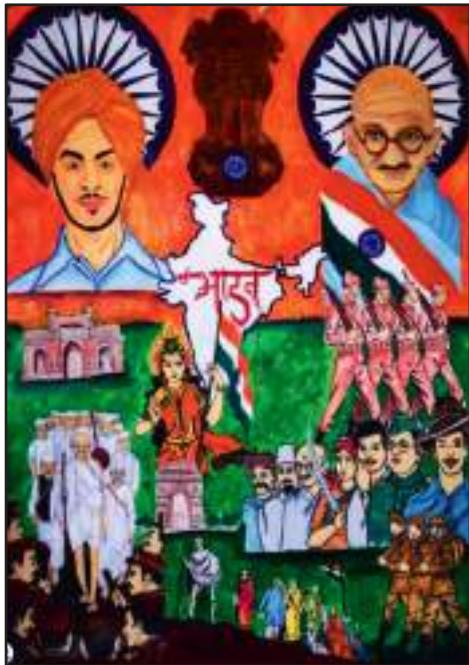
Kedarnath Temple

Acrylic

## Student's Art Work



**Soniya Chaudhary**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Aajaadi ka andolan**



**Creative composition**

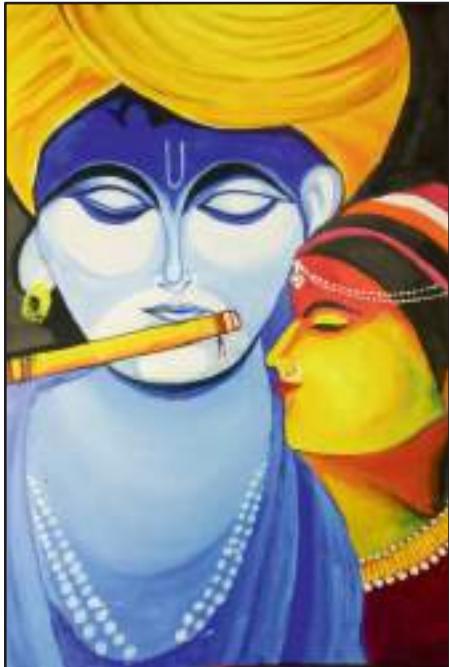


**Sanrachna Singh**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Swati Sharma**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Radhakrishna**



**Manisha Saini**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Landscape in acrylic**

## Student's Art Work



**Arti**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



Creative Painting



**Charul**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



Landscape in charcoal

## Student's Art Work



**Rakhi Devi**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Maa Durga**



**Parul Devi**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Landscape in water color**

## Student's Art Work



**Payal Goswami**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Maa Ganga**



**Tannu**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.

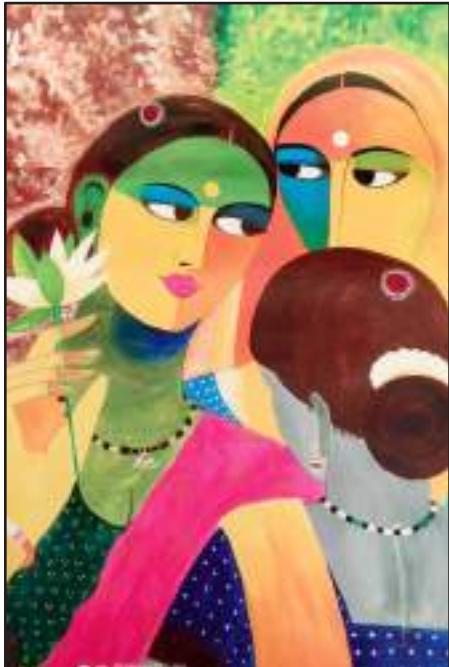


**Ganpati**

## Student's Art Work



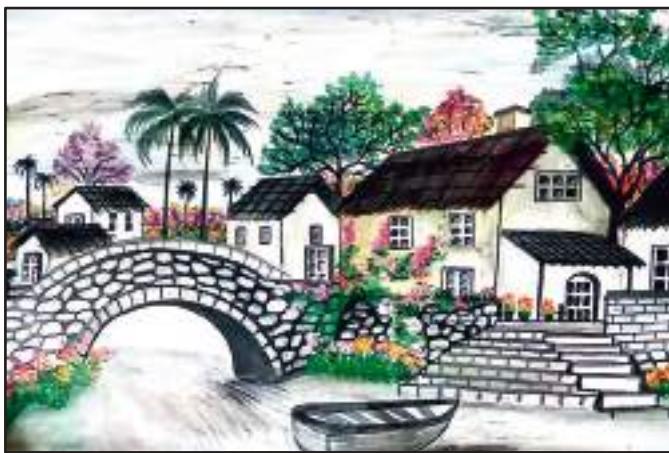
**Minakshi Saini**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Creative Composition**



**Savita**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Landscape in water color**

## Student's Art Work



**Nidhi Dhiman**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Maa Durga**



**Portrait**



**Ritu Rani**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.

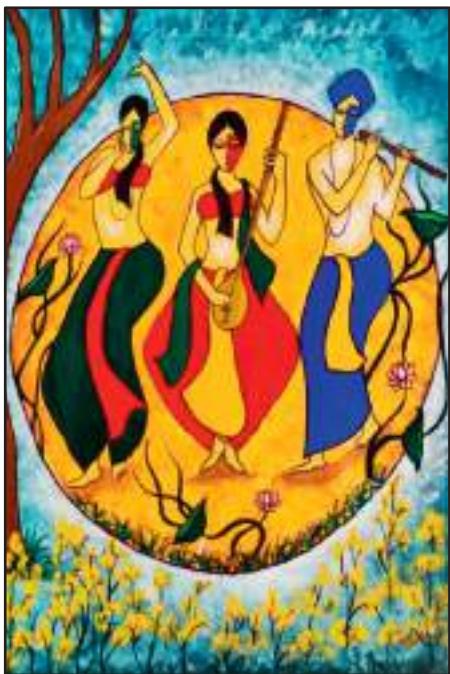
## Student's Art Work



**Nagma Parveen**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



Creative Composition



Creative Composition

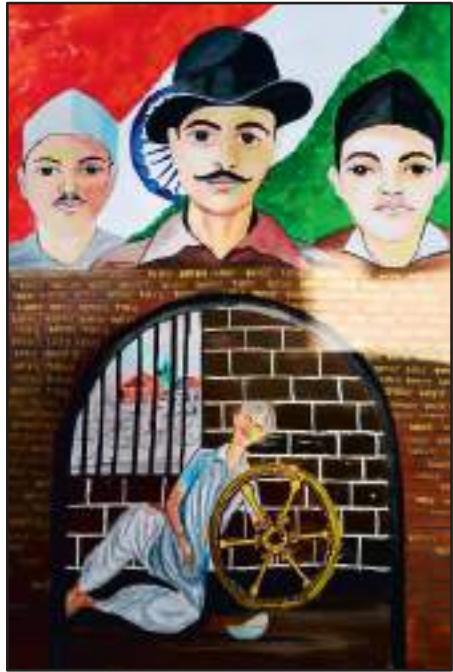


**Rashmi**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Renu**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Krantiveer amar shaheed**



**Lord Buddha**



**Pritee Dhiman**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.

## Student's Art Work

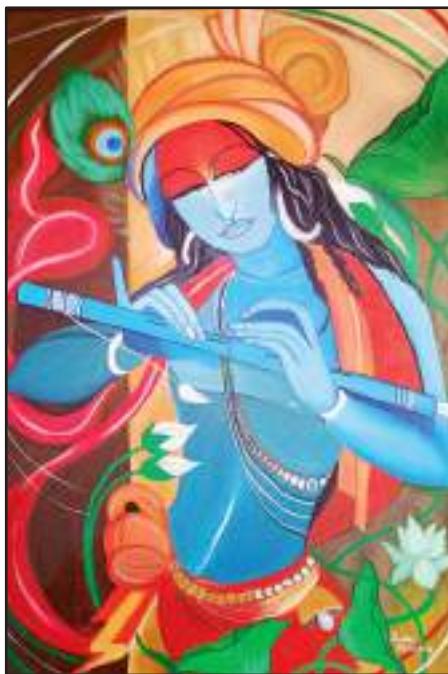


**Swati Rani**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



**Creative Ganpati**



**Creative Krishna**



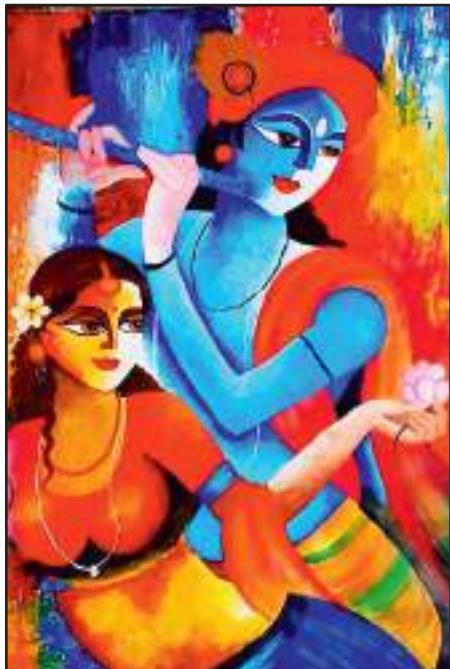
**Parita**

M.A. 4<sup>th</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Shivani**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



Creative Composition



**Soniya**  
M.A. 4<sup>th</sup> Sem.



Creative folk art composition

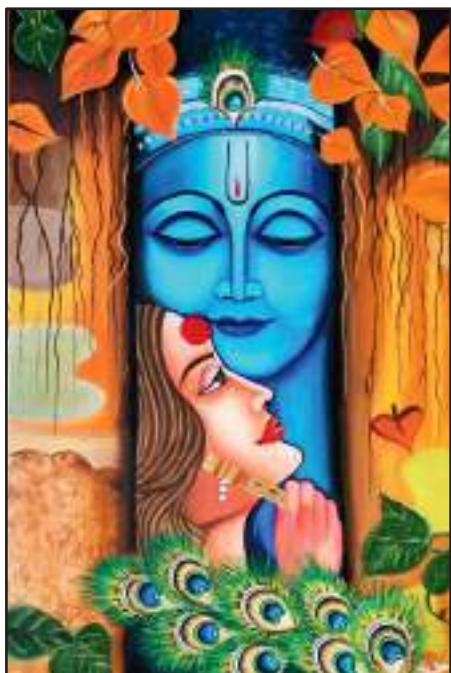
## Student's Art Work



**Anjali Saini**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Madhubani Folk Art**



**Radhakrishna**

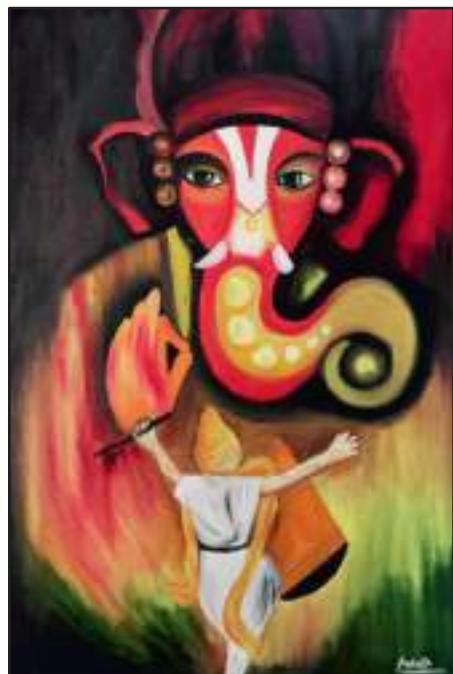


**Shalu**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Ananya**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Ganpati**



**Ganpati**

**Payal**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



## Student's Art Work



**Ruchi**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



Madhubani folk art



Madhubani folk art



**Rahi Devi**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

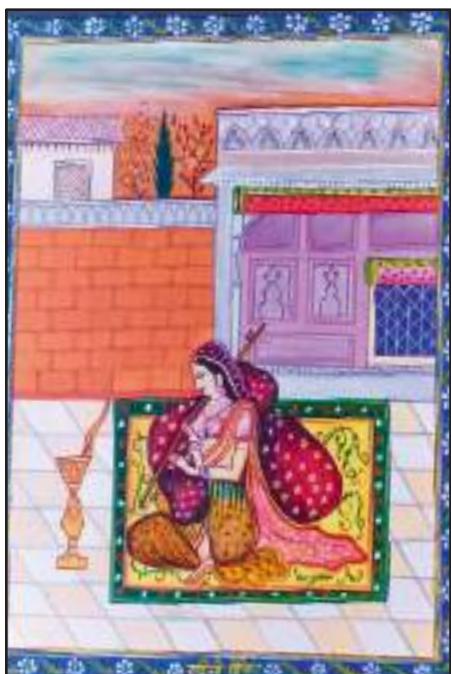
## Student's Art Work



**Nishu Chauhan**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Natraja**



**Miniature painting**



**Sapna Devi**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Shivanki Saini**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Lord shiva**



**Creative Composition**



**Mahak**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Ranjna Devi**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



Madhubani folk art



**Kajal Devi**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



Landscape

## Student's Art Work



**Nisha Devi**

M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Creative Composition**



**Swati Sagar**

M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

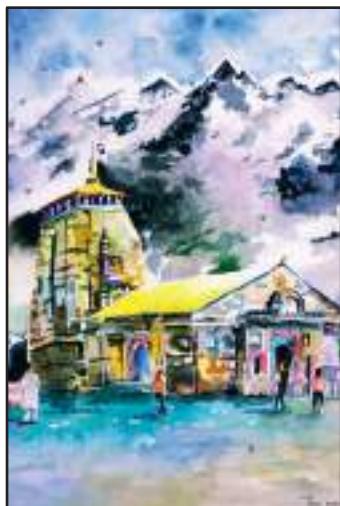


**Creative Composition**

## Student's Art Work



**Isha Saini**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Kedarnath**



**Buddha**



**Landscape**



**Swati Rana**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Shivani Dhiman**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



Kalamkari folk art



**Parul Kundiyan**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.

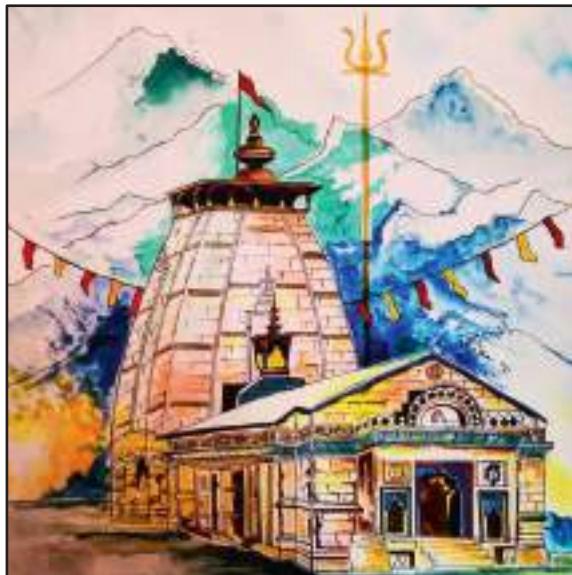


Landscape

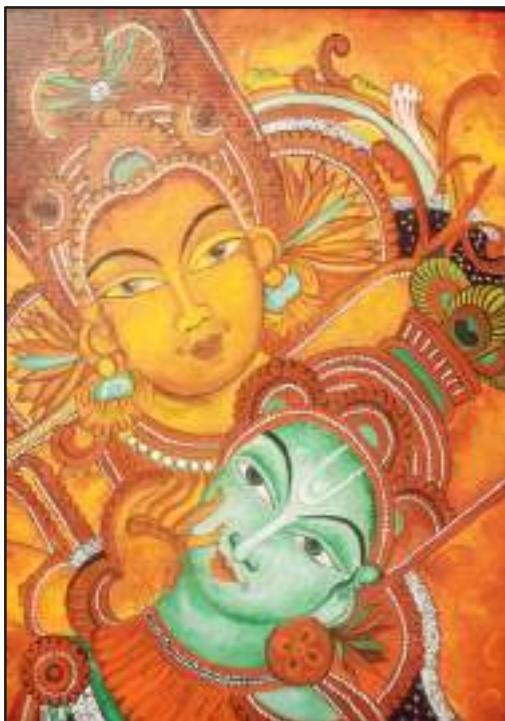
## Student's Art Work



**Sweta Arya**  
M.A. 2<sup>nd</sup> Sem.



**Kedarnath**



**Kerala Mural**

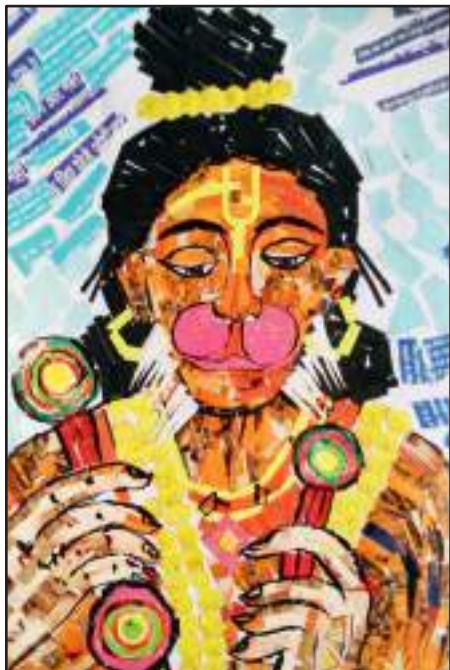


**Aarti**  
M.A. 1<sup>st</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Deepa**  
M.A. 1<sup>st</sup> Sem.



**Collage work**



**Gulsaba**  
M.A. 1<sup>st</sup> Sem.



**Landscape**

## Student's Art Work



**Shivani Saini**

M.A. 1<sup>st</sup> Sem.



**Kerala Mural**



**Collage work**



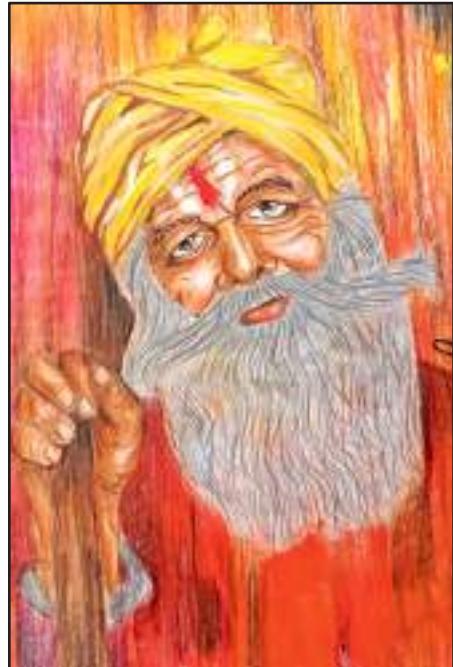
**Madhu**

M.A. 1<sup>st</sup> Sem.

## Student's Art Work



**Komal**  
B.A. 5<sup>th</sup> Sem.



Portrait in water color



**Sakshi**  
B.A. 5<sup>th</sup> Sem.

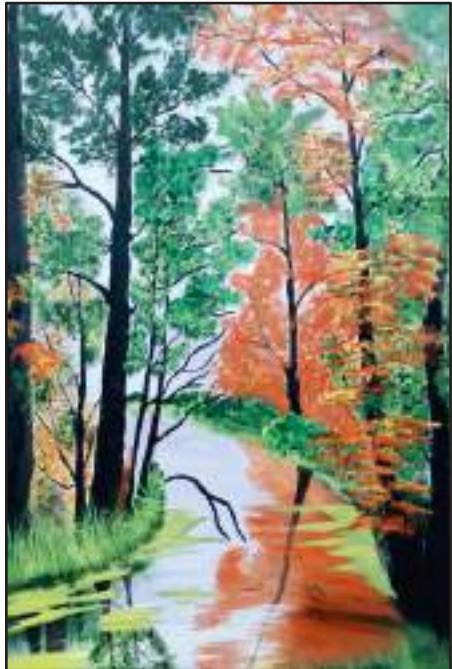


Creative Composition

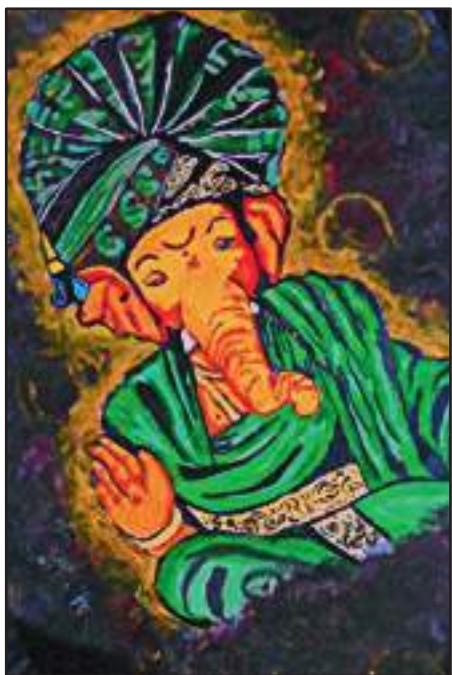
## Student's Art Work



**Sheeba**  
B.A. 5<sup>th</sup> Sem.



**Landscape**



**Ganpati**



**Sakshi**  
B.A. 5<sup>th</sup> Sem.

# आजादी का अमृत महोत्सव

## ऑनलाइन राष्ट्रीय युवा चित्रकार शिविर

आजादी का अमृत महोत्सव के उपलक्ष्म में संस्कार भारती उत्तराखण्ड तथा एम.के.पी. पी.जी. कॉलेज देहरादून के विशेष सहयोग से आयोजित 10 दिवसीय (26.2.2022 से 4.2.2022)

ऑनलाइन राष्ट्रीय युवा चित्रकार शिविर में महाविद्यालय की 8 छात्राओं ने प्रतिभाग करते हुए स्वाधीनता संग्राम के विविध पहलुओं को अपनी कलाकृतियों में उतारते हुए

आजादी महानायकों के प्रति अपनी संवेदनाएं अभिव्यक्त की।

राष्ट्रीय युवा चित्रकार शिविर में छात्राओं द्वारा सृजित कलाकृतियाँ



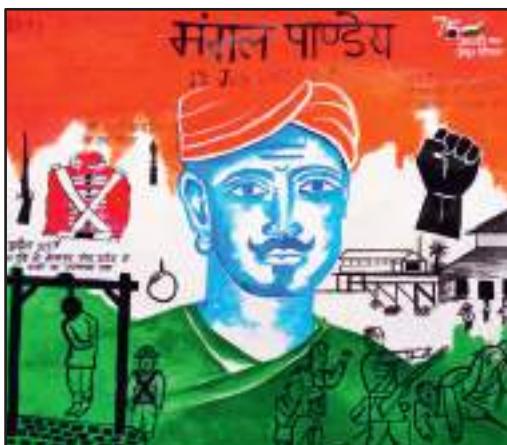
कु. संरचना, एम.ए. चतुर्थ सेम.



कु. सोनिया चौधरी, एम.ए. चतुर्थ सेम.



कु. प्रीती धीमान, एम.ए. चतुर्थ सेम.



कु. शिवानी, एम.ए. चतुर्थ सेम.

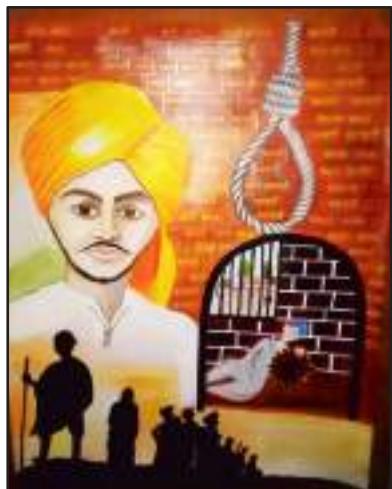
# आजादी का अमृत महोत्सव

ऑनलाइन राष्ट्रीय युवा चित्रकार शिविर

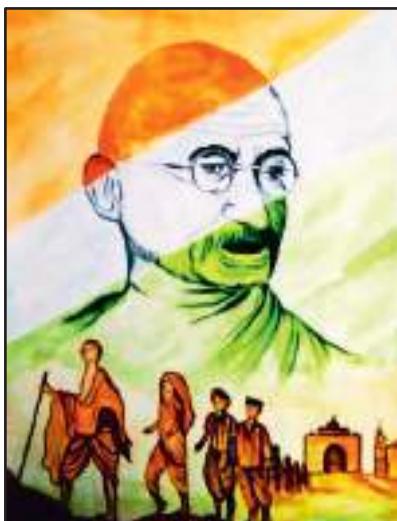
राष्ट्रीय युवा चित्रकार शिविर में छात्राओं द्वारा सृजित कलाकृतियाँ



कु. ईशा सैनी, एम.ए. द्वितीय सेम.



कु. रेणू, एम.ए. चतुर्थ सेम.



कु. श्वेता आर्या, एम.ए. द्वितीय सेम.



कु. मनीषा सैनी, एम.ए. चतुर्थ सेम.

**स्वावलम्बन - आत्मनिर्भरता की ओर एक कदम**  
**Exhibition cum sale**



## Textile Printing - Add on Course



## Media Coverage



प्रदर्शनी के बाद ही विदेश में अधिकारीजनक ने समाचार लिया। — जग्रान

### प्रदर्शनी के जरिये छात्राओं ने किया कला का प्रदर्शन

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्ड एवं उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से दृश्यकला एवं ग्राहकलक्षण विषय के दौरे में विशेष ध्येय एवं उत्तराखण्ड के अधिकारीजन के उत्तराखण्ड विदेश में विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।



ग्राहकी के बीच सामाजिक और व्यापारिक विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। — जग्रान

### छात्राओं की प्रतिभा उजागर करने का हस्तशिल्प की लगाई प्रदर्शनी

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्ड एवं उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्ड एवं उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

### आजादी के महानायकों की बनाई कलाकृति

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।



### नवीन रचनात्मकता के साथ गणतंत्र दिवस पर एषाएषडी में हुनर को भी दें नया आयाम

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।



उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।



उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

### उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

मेले में छात्राओं के बनाए गए उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।



उत्तराखण्ड के उत्तराखण्डीय बड़ी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया। इसमें विदेशी बोर्ड की ओर से आयोजित किया गया।

## आयोजन समिति

संरक्षक	- श्री अजय कुमार गर्ग
सचिव	- श्री सौरभ भूषण
प्राचार्या	- प्रो० अर्चना मिश्रा
समन्वयक	- प्रो० अलका आर्य
सह-समन्वयक	- डा० अर्चना चौहान (स्नातक स्तर) सुश्री आँचल (स्नातकोत्तर स्तर) सुश्री वैशाली (स्नातकोत्तर स्तर)
परामर्श	- डा० स्वर्णलता मिश्रा

## छात्र प्रतिनिधि

### एम०ए० चतुर्थ सेम.

कु० सोनिया चौधरी                    कु० मनीषा सैनी                    कु० पारुल देवी

### एम०ए० द्वितीय सेम.

कु० ईशा सैनी                    कु० श्वेता आर्य                    कु० अनन्या  
कु० नीशु चौहान                    कु० शालू                                    कु० स्वाति सागर  
कु० शिवानी धीमान

### बी०ए० पंचम सेम.

कु० कोमल                            कु० साक्षी                            कु० शिवानी सैनी                    कु० शीबा

Cover Design & Direction by Dr. Alka Arya



## लोक विरासत 'ऐंपण'

करती अटखेलियाँ... ,  
हाथों की नाजुक अंगुलियाँ,  
गेरू-रोली, कुम-कुम-चावल,  
और पवित्र 'बिस्वार' से  
लिखती 'ऐंपण' की चारू चितकारियाँ,  
निसदिन करके पूरी तैयारियाँ... ।  
सूर्य, चन्द्रमा, कमल, गणेश,  
स्वास्तिक, शंख और कलश के रूप अनेक... ।  
देकर अपने ईष्ट देव को मंगल आहुति,  
संजोती अपनी परम्परा की अनमोल थाती... ।  
हो कोई उत्सव, अनुष्ठान  
संस्कार या त्यौहार... ,  
घर-आंगन के देहरी-द्वार  
सजा लेती 'ऐंपण' के नूतन रूपाकार... ।  
लेकर मन में शुभ संकल्प,  
नवल उत्साह और उमंग के संग,  
बन जाते 'बसुधारा' बार बूँद,  
'टुपुक', 'चैतुआ', 'हिमाचल'  
और 'ज्यूति' के अद्भुत अभिकल्प... ।  
लक्ष्मी यंत्र, सरस्वती-शिवपीठ, जनेऊ  
पट्टचित्र, भित्तिचित्र और दुर्गाथापों के  
मोहक रूपों में होते साकार -  
अपनी लोक विरासत -  
'ऐंपण' के अभिनव आकार... ॥

- डॉ० अलका आर्य